EMERGENCY BRESCIA

Emergency è un'associazione italiana indipendente e neutrale, offre assistenza medico-chirurgica gratuita e di elevata qualità alle vittime civili delle guerre, delle mine antiuomo e della povertà; promuove una cultura di solidarietà, di pace e di rispetto dei diritti umani. Il sito principale è www.emergency.it, quello del gruppo di Brescia è www.emergencybs.it
L'intervista è ad Anna Cordini, referente del gruppo di Brescia

A cura di **Carlo Susara**

Qual è l'importanza, anche economica, del gruppo di Emergency a Brescia?
Nato nel 1995, è uno dei gruppi "storici". La presenza e le attività di Emergency sono molto diffuse nel territorio bresciano, l'incidenza economica della raccolta fondi è significativa. Da quattro anni, Brescia mantiene la corsia pediatrica dell'ospedale di Kabul, in Afghanistan: quindici letti, una sala giochi, un parco attrezzato con giostre e scivoli nel giardino dell'ospedale, la scuola, gestita da un insegnante locale (un ex paziente pluriamputato assunto da Emergency).

Che differenza c'è fra Emergency e gruppi come Croce Rossa o Medici senza Frontiere?
EMERGENCY FA PRETTAMENTE CHIRURGIA: è nata per portare assistenza prettamente chirurgica alle vittime di guerra in un momento in cui la CRI (intesa come comitato internazionale) stava chiudendo i suoi presidi chirurgici, avendo deciso di concentrarsi maggiormente sulla sanità di base.

EMERGENCY FA PROGETTI DI LUNGO PERIODO E HA SUOI OSPEDALI:
fa progetti che nascono in emergenza, ma che sono pensati per durare nel tempo: la chirurgia richiede alti standard "ambientali" e di attrezzature ed è per questo che noi costruiamo e attrezziamo i nostri ospedali. Per questa ragione i nostri interventi sono sempre di lungo periodo.
Medici senza Frontiere è più orientata al modello "task force" (un piccolo team che va sul posto nella fase acuta dell'emergenza).

EMERGENCY SI OCCUPA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE:
la permanenza di lungo periodo in un posto permette di intraprendere percorsi di formazione professionale diretti allo staff locale.

EMERGENCY FA CULTURA DI PACE:
la diffusione di una cultura di pace è dalla fondazione uno degli obiettivi statutari. Medici senza Frontiere ha iniziato a occuparsene solo negli ultimi anni.

EMERGENCY È UN'ASSOCIAZIONE INDIPENDENTE: si basa principalmente sul contributo di privati enti locali, più che su grandi donatori istituzionali cole invece la Croce Rossa.

L'attività che svolgete maggiormente è quella dei banchetti informativi oppure quella di divulgazione nelle scuole?
Sono attività sinergiche. Emergency svolge attività di sensibilizzazione ai temi della pace e della promozione dei diritti umani attraverso iniziative varie: incontri pubblici, interventi nelle scuole con progetti specifici, presenza di banchetti sul territorio, eventi culturali e musicali, ecc.

In percentuale quanti dei fondi raccolti vengono destinati agli interventi umanitari e quanti alle spese di segreteria?
La percentuale dei fondi destinata alle spese di segreteria si aggira intorno al 7% circa: uno dei punti forti dell'Associazione!Questo grazie all'elevato numero di persone che svolgono le loro attività, all'interno degli uffici, esclusivamente a titolo di volontariato.

Che consigli darebbe a qualcuno che volesse creare un nuovo gruppo di supporto a Emergency?
Innanzitutto prendere contatti con il gruppo locale limitrofo, partecipando ad alcune attività significative per condividerne motivazioni e operatività. In un secondo momento, rivolgersi alla sede centrale per la formazione logistica.

Foto inedita di Gino Strada - esclusiva Civetta

indecast s.r.l.
SERVIZIO IDRICO INTEGRATO - IGIENE URBANA
SERVIZI DI PUBBLICA UTILITÁ

Via Gerra - Castiglione delle Stiviere (Mn)
tel. 0376 679220 - fax 0376-632608
www.indecast.it
e-mail: intdep@intdepcast.it

- Raccolta rifiuti solidi urbani
- Raccolta differenziata
- Spazzamento strade e servizi di ecologia
- Gestione piattaforma ecologica comunale
- Servizi di spazzamento strade e piazzali
- Manutenzione verde pubblico
- Acquedotto
- Fognatura
- Depurazione acque
- Trattamento rifiuti liquidi speciali
- Gestione depuratori c/o terzi
- Gestione calore edifici comunali

fiordaliso
A cura della **Cooperativa Fiordaliso Onlus**
*i testi sono scritti dai ragazzi e dalle ragazze della Cooperativa

CARNEVALE 2008

La Cooperativa Fiordaliso ha organizzato una piccola sfilata per il Carnevale. Il tema scelto è stato Zorro solamente che al posto di Zorro eravamo tutti Forro.
F sta per Fiordaliso come il nome della nostra Cooperativa. Lo scopo dei Forri era, è tuttora e lo sarà in futuro una speciale mission impossible: SALVARE I NORMALI di tutto il mondo. Aprirli al diverso e avvicinarli a noi.

D:Che cosa ne dite del carnevale??
ELENA: mi è piaciuto tutto: la gente le maschere e vestita da Forro mi son sentita soddisfatta
BARBARA: È la prima volta che sfilavo in un gruppo a piedi, bello e di grande fatica perchè ci dovevamo fermare ogni tanto.
BEPPE: è bello il carnevale come quello di Rosdanero (Rio de Janeiro)
RINO: È stata una bella festa, abbiamo visto degli amici che mi han visto e mi han chiesto cosa ci faccio qui.
MARA F.: Eravamo tutti felici

D:La cosa più bella che hai visto?
MARA S.: Non so
BEPPE:Le nostre maschere con i mantelli e i cappelli del Forro che abbiamo fatto noi! Sopra il mantello la F di Fiordaliso azzurra.
ADRIANO: Tutto molta gente di più Forro e i carri dei carabinieri.
ANDREA: Prima di tutto mi è piaciuto il carnevale

D:Perché FORRO e non ZORRO?
BEPPE: perché era più semplice
RINO: perché avevamo il mantello nero come quello là, F perché aveva l'iniziale della nostra cooperativa Fiordaliso.

D:Come vi siete sentiti quando eravate mascherati?
BEPPE: Bene, era bello, seeeee. Caricato, l'emozione veniva a tutto spiano!!!!!!
RINO:è stato bello perché eravamo in sfilata ed io ero davanti e mi sentito importante perché avevo in mano la tabella con scritto salviamo gli animali!!!!! Ah no no SALVIAMO I NORMALI!!!! Cioè tutta la gente del mondo.
MARA: mi son sentita calma, il gruppo era tutto bello.

D:Come ti sei sentito con la spada? Cosa avevano le ragazze? Perché?
LUCA: con la spada mi sentivo forte come Zorro
BEPPE: i maschi avevano il mantello e …. Boh
ELENA: Maschi spada femmine fiore.
BEPPE: le femmine avevano i fiore perché erano donne
RINO: il fiore è più femminile

D:Vi piacerebbe fare un carro il prossimo anno?
FLAVIO: si è
BEPPE: si e, rosso e nero del milan. Con le sirene.
FAUSTO: si un carro di Zorrro
MARA F: i fiori e un prato
RINO: Ne occorrebbe uno grosso con tutte le squadre di calcio con ballerine, un isola con un paesaggio di montagna e le maglie delle squadre più importanti
GERMANO: bello così anche noi possiamo essere tutti in pace una volta.
ELENA: il carro di San Remo
BARBARA: la televisione
ADRI: il telegiornale
LUCA: Il nautilus potrebbe essere un sottomarino
ANDREA: una F gigante di FIORDALISO

D:Ultima cosa, che è accaduto? Chi è scomparso?
ELENA: Bepe non c'era più prima, niente, un minuto solo ed è venuto il papà di Luca C,e Bruno e Boh e son tornata e ho detto che ai miei genitori e ho chiesto dove era Beppe e ho detto ah non lo so è sparito. Lui è andato al bagno invece non è mica vero è andato al bar ma è andato a casa. E noi in mezzo alla gente eravamo tutti in pensiero. Perché Beppe si è dimenticato di dire alla Ermanna che andava a casa.
BEPPE: Volevo andare a casa ero stufo e stanco e volevo andare a casa e son dimenticato di dirlo a Manna.

ANCHE FLAVIO CI RACCONTA….
Racconto di Carnevale. A Carnevale io mi sono vestito da Zorro di Nero e avevo su il Fatino Nero e anche la Maschera Rossa sulla testa e ho lanciato anche i Corriandoli io a Carnevale agli Amici di Fiordaliso perchè era Carnevale a Fiordaliso e dopo il Papà mi ha comperato a me i Pesciolini e io gli ho Mangiati tutti i Pesciolini perchè erano Buoni e Squisditi i Pesciolini per me e dopo io e la Mamma e il Papà e la Luisa siamo andati in un Bar e io ho Bevuto il Cioccolato Caldo perchè era Buono e Squisito il Cioccolato Caldo per me e poi io e la Mamma e il Papà e la Luisa siamo andati sulla Macchina e siamo tornati alla nostra Casa Bianca di Calcinato tutti e quattro insieme in compagnia.